Editado por la HERMANDAD DE LA PASIÓN DEL SEÑOR • Dormitalería, 13 - 31001 PAMPLONA • D. L. NA: 477-1994

SEGUNDA ÉPOCA • Nº 18 • Marzo 2009

Hermanada con la Hermandad de Jesús Nazareno de Pamplona, Colombia y con la Her mandad de los "Javieres" de Sevilla.

www.pasion-pamplona.org · info@pasion-pamplona.org

Sumario

2 Saludo Prior Hermandad de la Pasión.

3 Fiesta Hermandad. Elecciones Junta. Septenario

4-5 10° Aniversario Concurso Fotografía.

6-7 Procesión de Jueves Santo.

8 El Sacramento de la Reconciliación.

9 La Conversión de San Pablo.

10 El Cristo de Caparroso.

11 Dos o más.

12 Hemeroteca y Boletín de Inscripción.

Colaboradores

José Antonio Goñi Fernando Martín Cristóbal Ildefonso Adeva Martín

Avisos

Procesión: Todo el mundo debe mantener y llevar sus hábitos y trajes en las mejores condiciones, así como NO llevar calzado deportivo. Por otra parte, en casi todos los grupos procesionales se sigue necesitando hermanos para cubrir las bajas.

Sr. /Sra.

Domicilio



"Mirando al cielo" · FOTO: Jorge Urdánoz Apezteguía Premio Fotográfico "La Pasión del Señor" 2008

Cuotas: Para bien de todos, le rogamos encarecidamente el pago de sus recibos mediante domiciliación bancaria, notificando su nombre y número de cuenta a la Hermandad, por teléfono, correo ordinario o correo electrónico.

AVISO CAMBIO FECHAS VIAJE A TIERRA SANTA: SE REALIZARA DEL 20 AL 27 DE JUNIO DE-BIDO A LA VISITA DEL PAPA EN MAYO A LOS SANTOS LUGARES. Más información Tfno: 689345103

Gracias a todos

I hecho de predicar no es para mí motivo de orgullo. No tengo más remedio y, ¡ay de mí si no anuncio el Evangelio! Si yo lo hiciera por mi propio gusto, eso mismo sería mi paga. Pero, si lo hago a pesar mío, es que me han encargado este oficio. Entonces, ¿cuál es la paga? Precisamente dar a conocer el Evangelio, anunciándolo de balde... (De la Primera carta del apóstol San Pablo a los Corintios)

Queridos hermanos:

En junio de 2001 fui nombrado por primera vez Prior de nuestra Hermandad. Han transcurrido ocho años desde entonces, y este año, reglamentariamente, coresponde mi cese como tal y el nombramiento de un nuevo Herma no Prior.

Fue en junio de 1.999 cuando, por unas circunstancias francamente curiosas y que ahora no voy a contarentré a formar parte de la Junta de Gobieno de la Hermandad, de la que formé parte como Diputado y sub-director de procesión hasta junio de 2.001, cuando el entonces Prior , D. Francisco Javier Sarobe, me propuso para sustituirle en el cargo, siendo nombrado como tal en la Junta General celebrada aquel mes.

Tras el reglamentario periodo de cuatro años en el puesto, los entonces miembros de la Junta me animaron a continuar por otros cuatro años más y poder completar el programa que habíamos iniciado cuatro años antes.

Sabía que un nuevo periodo se me iba a hacer excesivamente largo, sopesé el mucho trabajo que sabía que me es peraba, consideré el hecho de estar demasiado "visto", algo que siempre me ha asustado, pero ecordando las palabras de San Pablo que encabezan este artículo y animado por los entonces miembros de la Junta, de los que conocía su entusiasmo y dedicación a la Hermandad, decidí volver a presentar mi candidatura, siendo nombrado de nuevo para el cargo de Prior en la Junta General de junio de 2.005.

Han sido diez años de pertenencia a la Junta de Gobierno de la Hermandad, los ocho últimos como PriorUna parte muy importante en la vida de cualquier persona.

Vuelvo la vista atrás y contemplo los muchos cambios habidos en mi vida personal. Seres queridos que ya no están con nosotros, hijos que de niños pasan a personas adultas, dolores que me han aparecido y antes ni los imagi naba, menos pelo y más cano, en definitiva, diez años de mi vida con los cambios naturales que esto representa.

Pero también veo con satisfacción el trabajo realizado en la Hermandad por todos los miembros de las distintas





Juntas de Gobierno que a lo largo de estos años he tenido el honor de presidir, y de las que solo he sido el portavoz oficial ante el resto de los hermanos, y en las que mi opinión solo ha supuesto un voto más dentro de la totalidad de sus componentes.

En estos ocho años como Prior han sido treinta y ocho los hermanos y hermanas que han pertenecido a la Junta de Gobierno. Treinta y ocho personas a quienes he tenido el placer de conocer, de los que he aprendido y me he enri quecido como persona y a los que siempre llevaré en mi corazón.

Como no puede ser de otra forma, desde estas líneas quiero agradecerles su trabajo, su incondicional dedicación y disponibilidad, quitando tiempo muchas veces de su vida personal para dedicarlo a la Hermandad, sus nuevas e innovadoras ideas, sus discrepancias en algunos temas que nos han permitido enriquecernos mutuamente, y sobre todo, su amistad y cariño que han hecho de todas es tas Juntas una gran familia.

Permitidme un especial agradecimiento a dos personas en particular. A nuestro Hermano Capellán, D. Santos Villanueva, por sus cristianas observaciones y al que hasta hace unos meses ha sido durante treinta y siete años el Secretario de nuestra Hermandad, D. Jesús Ángel Areopagita Sainz de Garay, ya que sin su inestimable ayuda, sin su profundo conocimiento de la Hermandad, y sin sus sabios consejos, no hubiéramos podido llevar a buen puerto muchas de las cosas que hemos realizado.

Y no quiero terminar estas líneas sin recodar especialmente y con todo mi cariño a dos hermanos, miembros de estas Juntas que desgraciadamente nos dejaron para siempre: D. Armando Martínez Tarazona y D. Tomás López Isturiz. Que Dios nuestro Señor les haya premiado su entega a la Hermandad y gocen para siempre de su presencia.

Nada más. Espero haber sido un buen servidor de la Hermandad y de todos vosotros, y si en algún momento no he estado a la altura de lo que esperabais, os ruego que me perdonéis. Os aseguro que todas mis acciones las he ealizado en conciencia y responsablemente, pensando únicamente en el bien de nuestra Hermandad, en el de la Iglesia y por la grandeza de Dios nuestro Señor

Pedro J. del Guayo Salinas HERMANO PRIOR

Festividad de la Hermandad de la Pasión

La Hermandad de la Pasión del Señor de Pamplona celebró la misa anual de la entidad, conmemorando sus 122 años. Durante la festividad, tuvo lugar un homenaje a Jesús Ángel Areopagita Saiz de Garayde 75 años. Recibió una placa como agradecimiento a "toda una vida dedicada a la Hermandad".

La misa fue a las 12 de la mañana en la Residencia Oratorio de la Hermandad, acompañada por el órgano de Pedo María Ardaiz Aldea. La ofició Santos Villanueva.

Pedro del Guayo, Prior de la Hermandad dedicó unas palabras a nuesto querido hermano, Jesús Angel Aeropagita: "A los 17 años, ingresó en la Hermandad de la Pasión del Señor

En 1.967 entró a formar parte de la Junta de Gobieno de la Hermandad, ejerciendo el cargo de Sub-director de procesión durante sus dos primeros años de Diputado, pasando a ser Director de Procesión en sus dos últimos años como Sub-Prior.

Transcurridos estos cuatro años reglamentarios en la Junta, fue nombrado Secretario de la misma, tomando posesión del cargo en el año 1.971.

Como Secretario de la Hermandad ha estado hasta septiembre del año pasado, cuando tras 37 años en el cargo, voluntariamente presentó su dimisión.

Han sido más de cien hermanos y hermanas a los que Jesús Angel ha conocido como miembros de Junta y varios los Priores que nos hemos beneficiado de sus conocimientos de la Hemandad y de su buen hacer entrega y profesionalidad.

Por todo ello la Junta de Gobierno ha querido agradecerle estos 59 años de pertenencia a nuestra Hermandad y en particular los 37 años esta entrega incondicional como Secretario de la misma, y nada mejor que hacerlo hoy, en este día en el que celebramos los 122 años de vida de nuestra Hermandad de los cuales, casi una tercera parhan sido bajo tu sabia asesoría".

Anuncio de elecciones

Ante la próxima renovación de la mitad de los componentes de la Junta de Gobierno y de la Comisión de Hermanas de la Soledad que reglamentariamente debe realizarse este año, les comunicamos que todos aquellos hermanos o hermanas que estuvieran dispuestos a formar parte de alguno de estos dos cuerpos directivos, pueden pesentar sus candidaturas antes del próximo 30 de abril, mediante escrito dirigido a la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Pasión del Señor, calle Dormitalería, nº 13 de Pamplona, indicando su nombe, domicilio, teléfono, y cualquier dato que consideren oportuno, así como el cargo para el que pesentan su candidatura.

Los cargos que corresponde reelegirse este año son los siguientes:

- Hermano Prior
- 5 hermanos para la Junta de Gobierno
- 3 hermanas para la Junta de Gobierno

Según el Reglamento de la Hermandad, para optar al cargo de Prior los candidatos deberán ser mayores de 40 años, y para el resto de puestos es suficiente ser mayor de edad.

Según establece el artículo 15 del Reglamento de la Hermandad, dichos cargos serán elegidos por la Junta General que tendrá lugar D.m. en la primera quincena del próximo mes de junio.

Tendrán acceso a la Sala de Junta General los compromisarios previa presentación de la carta de nombramiento. *La Junta de Gobierno*

Septenario en honor de Na Señora de la Soledad

Del 28 de Marzo al 3 de Abril en la Parroquia de San Lorenzo, a las 20,00 h.

Como todos los años, las Hermanas de la Soledad han preparado este septenario en honor de Nuestra Señora de los Dolores. Os presentamos el calendario de este año 2.009 y desde aquí agradecemos la participación tanto de sacerdotes, coros y de todos los que colaboran en esta celebración para mayor gloria de nuestra Virgen Dolorosa. Estáis todos invitados.

	DIA	PREDICAL	DOR	CORAL	
	28 - Marzo	Sábado	D. Sergio Álava (Sta. Mª de Ermitagaña)	Ipar Doñua	
	29 - Marzo	Domingo	D. Agustín Elizalde (Retiro Sacerdotal del Buen Pastor)	La Asunción	
	30 - Marzo	Lunes	D. José María Vera (El Salvador de Rochapea)	Oberena	
	31 - Marzo	Martes	D. Santiago Arellano (Párroco de Aezcoa)	Auroros de Sta. María	
	1 - Abril	Miércoles	D. Francisco Pérez (Arzobispo de Pamplona - Tudela)	Voces Graves	
	2 - Abril	Jueves	D. José María Goicoechea (San Ignacio)	Carmelitano	
	3 - Abril	Viernes	D. Rafael Pardo (Párroco de Ochagavía)	San Miguel	

X Concurso Fotográfico

¡Cómo pasa el tiempo! Parece que fue ayer cuando la Hermandad comenzó a convocar el concurso fotográfico "La Pasión del Señor" de Pamplona y ya estamos en el décimo aniversario. Durante estos años ha habido un poco de todo. Unos de gran participación y otros de menos, estos sin duda debido también a la suspensión de la procesión del "Santo Entierro" por la lluvia, pero en cualquier caso siempre con una alta calidad en las obras presentadas.

Aunque las bases del concurso las podréis encontrar, como siempre, en la Residencia de la Hermandad y en diversos comercios de fotografía de Pamplona, ahí va un pequeño adelanto para aquellos que no conozcáis todavía este concurso.

Podrán participar fotógrafos navarros o residentes en Navarra. Cada concursante podrá participar con un máximo de tres obras que no hayan sido premiadas ni presentadas anterior mente a este concurso.

El tema versará sobre "La Pasión de Nuestro Señor Jesucristo" manifestada en torno a las procesiones de Semana Santa, o que la precedan, en la ciudad de Pamplona.

El formato de la imagen presentará unas medidas máximas de 30 x 40 cms. Y podrán ser en blanco y negro o color, montadas sobre una cartulina blanca con una ventana coincidiendo con los límites de la imagen. Esta cartulina tendrá un tamaño de 50 x 70.

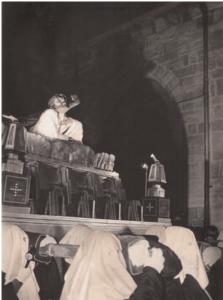
Este año, las fotografías deberán ser presentadas en la Residencia de la Hermandad entre los dí - as 27 de abril y 15 de mayo.

La fotografía ganadora, además de un premio de 300 € y su diploma acreditativo, premio que se entrega tradicionalmente el 7 de julio, será utilizada en el año 2010 como portada de nuestra r evista de Semana Santa, del cartel anunciador de la Semana Santa y del tríptico con las bases de este concurso.

Desde aquí os animamos a participar ya que es algo que también ayuda a realzar nuestra Semana Santa pamplonesa.

Fotos ganadoras del Concurso





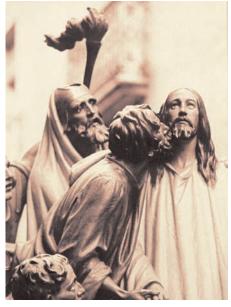


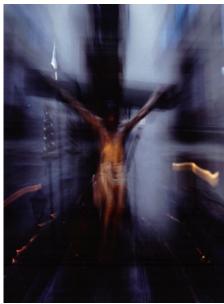
la Pasión del Señor de Pamplona

Colaboran:















TANATORIO SAN ALBERTO

Somos fabricantes – Trabajamos con todos los seguros CALVO – CIRIZA – CHAO – LARRAINZAR – LÓPEZ C/ Ermitagaña, 2. www.tanatoriosdenavarra.com Tfno.: 948 27 57 11

¿Procesión en jueves Santo?



POR QUÉ. La Junta de Gobierno de la Hermandad en vista de la cantidad de veces que no tiene más remedio que suspender los últimos años, por el mal tiempo la procesión del Santo Entierro, lo cual deja a nuestra Semana Santa pamplonesa sin el que seguramente es su acto central, y haciendo suyo el art. 1º de nuestros estatutos "El fin de la Hermandad, que se titula de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, es dar culto público a Dios, exaltando el Misterio Pascual de la Muerte y Resurr ección de Jesucristo por cuantos medios figuren a su alcance...", decidió a partir de este año 2.009 realizar un acto procesional el jueves. De esta forma se pretende por una parte dar más relevancia a nuestra Semana Santa y por otra aumentar las

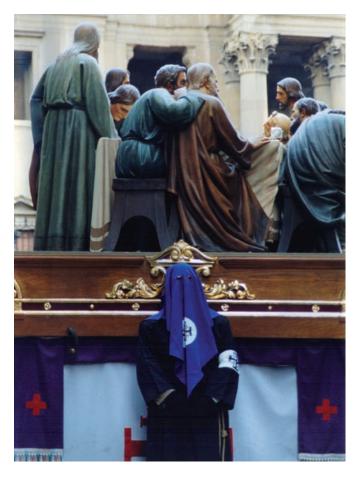
posibilidades de que al menos una de las dos procesiones no deje de salir a la calle por culpa de la lluvia.

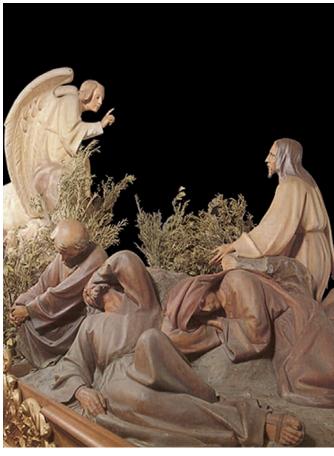
CUANDO. Jueves Santo a las ocho de la tarde, una vez terminados los Oficios de la S.I. Catedral y considerando que es una hora en la que el pueblo pamplonés puede acudir con facilidad, además de no interferir con otros actos que se celebran el mismo día.

DONDE. El acto procesional partirá de la Residencia de la Hermandad en la calle Dormitalería y tendrá el siguiente itinerario: Dormitalería, Javier , Merced, Juan de Labrit, Plaza de Santa María la Real, Merced, Javier y Dormitalería para llegar de nuevo a



¡Va a ser que sí!





nuestra Residencia. Calculamos que el acto en total tendrá una duración de 1,30 h. aproximadamente.

COMO. Participarán los pasos "La Última Cena", "La Oración en el Huerto" y "El Prendimiento", por otra parte propios de la noche de Jueves Santo, acompañados de Hachones, Capítulo de romanos, Bandera, Junta de Gobierno y Comisión de Herma nas de la Soledad, así como de cuantos Hermanos y Hermanas entunicados lo deseen. A todos los Hermanos y Hermanas que acudan se les entregará su cirio en los locales de la Hermanad desde media hora antes del acto.

En la Plaza de Sta. Mª la Real, llegada la procesión, se celebrará un acto de Oración, acompañado

de Luz y Sonido con cada uno de los pasos. Pretendemos que sea no solo una procesión al uso, sino que sea además un acto de Oración y Recogimiento.

Este acto no sustituye ni varía para nada la tradicional procesión del Santo Entierro en Vernes Santo, que se celebrará como siempre, si el tiempo no lo impide.

Desde estas líneas, os animamos a todos y todas a participar en este nuevo acto organizado con todo el cariño por la Hermandad para mayor Gloria de Nuestro Señor Jesucristo y al mismo tiempo pediros vuestra compresión por los posibles fallos que pueda haber, tenido en cuenta que es la primera vez que lo organizamos.

Os esperamos.



El Sacramento de la Reconciliación



Hay cristianos que cuestionan el sacramento de la penitencia o de la reconciliación y no consideran necesario acudir a un sacerdote para recibir el perdón de Dios. No piensan que sea necesario verbalizar los errores que comete cada día y que le separan de Dios, de los demás y de sí mismos. Y prefieren entendérselas a solas con Dios. Sin embargo las prácticas de la Iglesia son muy diferentes.

Cada año, en la Cuaresma, se nos invita a convertirnos y a creer en el evangelio. Fue el propio Jesús quien exigía un cambio de vida para formar parte de su reino por que de un modo u otro no es posible vivir según los criterios que nos ofrece el mundo al mismo tiempo que seguir el estilode vida

que nos propone Jesús. Sin embargo no es fácil mantenerse en el modo propio del evangelio pues la debilidad de la naturaleza humana nos hace tender hacia los bienes terrenales e inclinarnos hacia el pecado. Pero muchas veces no nos damos cuenta de este proceso que vivimos interiormente. El ajetreo cotidiano y nuestras múltiples ocupaciones impiden que caigamos en la cuenta de la situación en que estamos.

Por ello conviene que, de vez en cuando, paremos un poco, examinemos nuestra vida: veamos cómo va nuestra relación con Dios, qué trato tenemos con los demás -con aquellos que conviven con nosotros en la familia, en el trabajo, en el ocio...- y qué valoración tenemos de nosotros mismos. Y así darnos cuenta de los fallos que hemos cometido, de las ofensas que hemos hecho al prójimo, de las veces que no hemos correspondido al amor de Dios... De modo que podamos rectificar, corregir nuestros pasos errados, y caminar una vez más con decisión hacia la vida que Dios nos propone.

Pero no es suficiente con ponernos delante de Dios, pedirle perdón interiormente y pensar que empezados de nuevo de cero. Necesitamos tener la seguridad y la certeza de que Dios nos ha perdonado. Por ello debemos acercarnos a un sacerdote, que hace las veces de Cristo, confesarle nuestros pecados y recibir el perdón divino. El mismo Jesús así nos lo mando: "Recibid el Espíritu Santo, a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados; a quienes se los retengáis, les quedan retenido" (Jn 20, 22b-23). Además, psicológicamente, pronunciar nuestros pecados nos hace ser más conscientes del mal realizado y sentir una mayor sensación de liberación y descarga interior

Acercarnos con cierta frecuencia al sacramento de la penitencia y de la reconciliación, junto con la participación dominical en la eucaristía mantiene viva la llama divina en nuestro interior y hace que seamos fieles a nuestra condición de cristianos.

D. José Antonio Goñi M. I. Canónigo de la S. I. Catedral de Pamplona



Pamplona · Andosilla · Azagra · Caparroso · Carcastillo · Castejón · Elizondo Lesaka · Marcilla · Milagro · Peralta · San Adrián · Santesteban/Doneztebe · Villafranca · Funes · Cadreita · Larraga · Los Arcos

948 19 70 70

M° de Irache, 60. PAMPLONA www.tanatoriosirache.es

2009 Año Paulino



LA CONVERSIÓN DE SAN PABLO, INSPIRACIÓN PARA ARTISTAS

Pablo, Mercurio de Cristo

En uno de los poemas de Unamuno de "El Cristo de Velázquez", imagina el poeta, mientras Cristo agonizaba en la cruz, lo que hacían algunos personajes, la Magdalena, Esteban, Santiago, Pablo...:

Y entre tanto, allá en su Tarso, Saulo, el fariseo, al borde del mar Jónico, sus ojos flacos hincaba con afán inquieto sobre los rollos de la ciencia helénica, para ser tu Mercurio entre las gentes.

En su viaje por Grecia, en Listra, los griegos pensaron que Pablo era Mercurio: "La gente empezó a gritar: 'los dioses han bajado hasta nosotros en figura de hombres'. A Bernabé le llamaban Zeus y a Pablo Hermes, porque era quien dirigía la palabra" (Hechos, 14, 11-12). El dios romano Mercurio, el Hermes de los griegos, hijo de Júpiter y de la Pléyade Maya, era el dios del comercio, de la elocuencia y de los viajeros y los caminos. Era el mensajero y heraldo de Júpiter. Todo esto y más quería expresar Unamuno referido a San Pablo. El mismo Pablo se reconoce con frecuencia como viajero mensajero para llevar

con su palabra el conocimiento de Dios: "¡Gracias sean dadas a Dios, que nos lleva siempre en su triunfo, en Cristo, y por nuestro medio difunde en todas partes el olor de su conocimiento!... Con sinceridad y como de parte de Dios y delante de Dios hablamos en Cristo."

LA CONVERSIÓN DE SAN PABLO

Al final del mismo poema, Unamuno sigue hablando a Cristo, y termina evocando el resplandor que dejó ciego a Pablo en el camino de Damasco:

Con tu muerte trajiste Dios al suelo y la luz verdadera has enterrado; con ella nos bañaste las entrañas; de tu sangre, que es luz, has hecho sangre de nuestras almas, dando vista al ciego. Dios antes nos cegó para traernos, como a Saulo, camino de Damasco, a morir a sus pies, y con tu muerte darnos la luz a cuya busca errábamos por las alturas del mortal saber

Ciertamente es la "caída del caballo", su conversión, lo que a los artistas ha inspirado algunas de sus obras. José María López-Picó (s. XX) interpreta como un ataque la irrupción del Jesús perseguido en la vida de Pablo:

En tempestad de ardor del cielo airado relámpago de luz selló tu vida, y el dardo que te hirió dejó en tu herida el honor del Señor cicatrizado.

Como en tantos temas religiosos, también sobre la conversión de San Pablo destaca Lope de Vega. Describe a Pablo como lo hace Hechos 9, 1-2, camino de Damasco, "respirando amenazas de muerte contra los discípulos del Señor". Pero el "feroz Pablo atrevido" "caerá" "con una voz vencido": En el último verso Lope le anuncia como escritor inspirado:

Con presunción de bélico soldado, galán sale y feroz Pablo atrevido, que si ahora en la cuenta no ha caído, caerá muy presto del primer estado.

¿Adónde, Pablo, de soberbia armado, para quedar con una voz vencido?

Seguid las letras, ¿dónde vais perdido?, que habéis de ser doctor del mayor grado.

Aunque valor vuestra persona encierra, no es bien que nadie contra Dios presuma, que dará con los ojos por la tierra.

La Iglesia espera vuestra docta suma; mirad que no sois para la guerra; dejad las armas y tomad la pluma.

También es Lope el que ha aprendido mejor la doctrina esencial de la predicación de San Pablo: "En cuanto a mí¡Dios me libre de gloriarme si no es en la Cruz de nuestro Señor Jesucristo" (Gál. 6, 14):

Pablo su gloria tenía en la cruz, y confesaba que sin cruz no la quería; a Cristo en cruz predicaba, de Cristo en cruz escribía.

ORACIÓN AL CONVERTIDO PABLO

Ángel Valbuena Prat (s.XX) se ve a sí mismo como convertido y escribe una décima rogándole a San Pablo que le ayude a seguir su camino, "su vuelo":

Si del caballo caíste, fue para elevarte más.
De hoy por siempre seguirás al Cristo que perseguiste.
Ruega por mí, ciego y triste, que Saulo de errores fui.
Si en el pecado me hundí, pueda seguirte en tu vuelo.
¡Desde el fulgor de tu cielo, San Pablo, ruega por mí.

Fernando Martín Cristóbal



Cristo de Caparroso

EL RETABLO

Las tablas de este retablo, de estilo gótico tardío, paecen coetáneas a las del llamado de Caparroso, de principios del s. XVI, y estuvo colocado entonces al final de la nave derecha. En 1.940 se trasladó a la Capilla Barbazana hasta 1.947, en que pasó a la Capilla de Santa Cristina, donde se halla actualmente.

Está compuesto por 16 tablas o cuadros situados en cuatro pisos, teniendo el cuarto la forma de alero protector. Cada cuadro representa un personaje del Antiguo Testamento que hizo alguna profecía, vestido con ropajes rozagantes y llamativas filacterias - auténticas protagonistas -, en las que se transcribe alguna de sus sentencias más representativas. Las tablas son composiciones autónomas, sin más relación con las demás que la similitud de las filacterias

A continuación se transcribe el contenido de alguna de las mismas en latín y castellano:

Jeremías: "Spiritus oris nostri, Christus Dominus, captus est in peccatis nostris, cui diximus: in umbra tua vivemus in gentibus" = *Nuestro aliento vital, Cristo y Señor quedó preso en nuestros pecados; aquel a quien acudimos diciendo: "¡A su sombra viviremos entre las naciones!".*

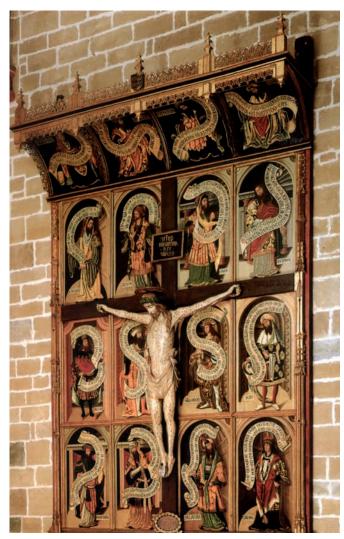
David: "Foderunt manus meas et pedes meos - et dinumeraverunt omnia ossa mea". "Et dederunt in escam meam fel et in siti mea potaverunt me aceto" = Taladraron mis manos y mis pies... y contaron todos mis huesos. Me dieron hiel por comida, y en mi sed me dieron a beber vinagre.

EL CRISTO

En este retablo se colocó después un excelente Crucifijo. Es de estilo gótico tardío. Tallado y decorado en madera hacia 1.475. Mide 1'95 de alto por 1'70 de ancho. Inicialmente y durante mucho tiempo estuvo a la altura "de los besos" y, por eso, se protegió su pie der echo con un guante de plata.

Hay tres crucifijos en la Catedral especialmente significativos. El de Anchieta de 1.575, que representa a Cristo muerto, subrayando su humanidad. El llamado de los Beneficiados (al final de la nave izquierda), vivo aún, que re coge el momento supremo de soledad y angustia de Jesús en la Cruz, clamando: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado? Y este, que pretende mostrar la divinidad humanada de Cristo.

¿Cómo pudo el desconocido artista con un medio tan amorfo como es la madera, sino lograrlo, al menos sugerir una verdad tan sublime y misteriosa como esa? Esculpiendo un cuerpo humano estilizado, con el mínimo de materia: basta fijarse en los brazos y las piernas. Esto solo no hubiera significado nada o casi nada. Lo ha logrado sobre todo



Cristo de Caparroso Siglo XV

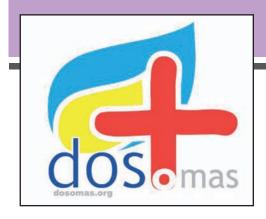
esculpiendo un Cristo muerto, pero con la cabeza erguida y coronada, con un rostr o ultra sereno, paraíso de la paz. Cristo muerto, sin duda alguna, pero que domina la muete: Cristo vivificante, Cristo "resucitaturo", Cristo Dios.

No me extraña que este Crucifijo, inicialmente y durante mucho tiempo, estuviera a la altura "de los besos". Lo que me extraña muchísimo es que, empezando por mí, no nos sentemos muchos de nosotros contemplando, de hito en hito, sus ojos entornados, su bendito rostro: amable, luminosos, vencedor, sufridor, paciente, amigo, comprensivo, optimista, dolorido, recriminador, estimulante, primaveral, otoñal también, acogedor, universal... Paladeando, en contrición de amor, el soneto: "No se mueve, Señor, para quererte..." Y estampando espiritualmente, ya que de momento es físicamente imposible, un beso amigo en su mejilla que repare nuestras "judiadas" y las tuyas, querido lector.

D. Ildefonso Adeva MartínM. I. Canónigo Penitenciario de la S. I. Catedral de Pamplona



Dos o más



En el año 2007 surgía el proyecto educativo "Dos o más", una red de iniciativas de los profesores de religión, bajo la coordinación de la Delegación Diocesana de Enseñanza del Arzobispado de Pamplona y T udela y apoyados por el departamento de Educación del Gobierno de Navarra.

"Dos o más" es la suma de diferentes proyectos educativos que se ofrecen a los alumnos y alumnas que cursan la asignatura de religión en los distintos colegios e institutos de Navarra. Está divido en seis grandes áreas o proyectos: Europa (intercambio con Polonia, viaje a Italia, Irlanda), Solidarios (comercio justo, misiones), Diálogos (charlas y/o conferencias sobre temas de actualidad), Nuestras Raíces (exposiciones, Camino de Santiago), Madrid 2011 (ir preparando la jornada mundial de la juventud de 2011) y Narnia (revivir las aventuras de los libros "Las crónicas de Nar nia" de CS.Lewis).

Durante el curso se oferta a los alumnos y alumnas las distintas sali-

das, excursiones, charlas, exposiciones,... A lo largo de este curso 2008/09 se han ido desarrollando todas estas actividades. Cabe desatacar las convivencias del "proyecto Madrid 2011", en donde se ha viajado a Madrid y Estella. En diciembre del pasado año unos 120 alumnos y alumnas fueron a Madrid, en donde, además de conocer los lugares más emblemáticos de la ciudad, ahondaron el su papel como jóvenes en medio de la sociedad. Ya en enero se realizó una nueva convivencia, esta vez en Estella. Durante un fin de semana profundizaron en el conocimiento de sí y la apertura al mundo.

En cuento al proyecto Diálogos se han mantenido dos encuentros en el salón Mikael de Pamplona. Uno sobre misiones, en la que varios misioneros contaron sus experiencias. Y otra sobre el aborto y las alternativas que hay a favor de la vida. En ambos encuentros participaron unos 350 alumnos y alumnas.

En Navidades cerca de 300 niños y niñas de primaria llenaron las calles de Pamplona con su villancicos. V arios colegios participaron en una "ronda de villancicos" por la capital Navarra y disfrutaron de un día prenavideño.

Sobre el proyecto Narnia cabe destacar la alta participación y es que unos 300 niños y niñas acuden a las distintas excursiones que se han hecho (San Miguel de Aralar y Javier). Durante un día se realizan juegos y dinámicas, además de convivir, todo ello en un clima sano y con temática cristiana.

Próximamente tendrá lugar una exposición que lleva por título "El vino sagrado", una exposición que recoge distintas tradiciones en las que el vino ha estado ligado a la religión. Empezando por el antiguo Egipto hasta llegar al nuevo T estamento, sellado con la sangre de Jesucristo en la Eucaristía.

El proyecto cuenta con un grupo de profesor es de religión que se encargan de coordinar las distintas áreas. Para una mejor comunicación y difusión se cuenta con una página web: www.dosomas.org. en donde poder conocer todo lo relativo a esta gran "movida".



Tenemos el mejor precio en tu Seguro de Automóvil Aprovecha las ventajas de MutuAvenir Mediación y viaja tranquilo





PARA VIERNES SANTO PLAUSIBLE DISPOSICION PLAUSIBLE DISPOSICION Por la alcaldía se nos ha facilitado la siguiente nota: Este año las devotas que el día de Viernes Santo descen acompañar á la imágen de la Dolorosa, desde la iglesia de San Agustin á la de San Lorenzo, deberán hacerio organizadas en dos filas á continuación del Ayuntamiento, á cuyo efecto el Exemo, señor obispo ordenará que los señores páracos envien coadilutores para organizar en esa forma la comitiva. De la misma manera que los hombres desde la iglesia de San Agustín hacia la calle Curia, las señoras deberán organizarse desde la iglesia de San Agustín hacia la calle Curia, las señoras deberán organizarse desde la iglesia de San Agustín hacia la calle de la Merced, uniéndose é la procesión después que haya salido el Exemo. Ayuntamiento. Por orden del señor gobernador civii, irá guardia civii de caballería cerrendo la parte debidamente organizada en dos filas. Las señoras, pues, que deseen evitarse molestias, deberán colocarse en las filas, pues las que vayan por el centro de las calles y en trope lelas solas serán culpables de las apreturas que puedan sufrir. El alcalde está dispuesto á castigar con el mayor rigor las denuncias que ienga por causar desorden. Aplaudimos sin reservas estas disposiciones tan acertadas, que evitarán sin duda alguna el barullo que otros años había á causa de la aglomeración de señoras, devotas de la Virgen de la Soledad. No hay que dudar un instante que estas disposiciones serán respetadas y cumplidas, porque todo el mundo las venia reclamando.

** Para los Hermanos que deseen modificar su cuota



HERMANDAD DE LA PASION DEL SEÑOR HERMANAS DE LA SOLEDAD SOLICITUD DE INGRESO / DOMICILIACION / REVISION

D./D. ^a		Nacido/a en			
Provincia	País		Fecha Nacim	iento	
Con domicilio en	C/		Nº	Piso	C. P
	greso en la Hermano omiciliación Bancari evisión de la Cuota a	ia	ión / Hermana	as de la S	oledad*
Abonará la cuota Anual d (Marque con una X lo qu	· · · — · · ·	27€	52€		(Otra Cantidad)
En el Banco / Caja:					
A través de la Cuenta N.º	Entidad	Oficina	D.C.	N° c	de Cuenta